Protection murale Aspex™, Europe

Outils recommandés

- · Peinture/apprêt (si nécessaire)
- · Cordeau ou niveau laser
- Niveau
- Peigne InPro n° 545, encoches en V de 4 mm espacées de 13 mm
- · Colle recommandée Colle Inpro iBond
- Règle
- · Cutter avec lames supplémentaires
- · Ponceuse à bande
- · Ruban de masquage
- InPro #333, rouleau à maroufler, largeur 229 mm
- Chiffons propres
- Eau

Stockage

Stocker la protection murale Aspex[™] dans un endroit propre et sec, à l'intérieur, à des températures comprises entre 16° et 29 °C. Ne pas exposer à la lumière directe du soleil. Si le matériel est expédié enroulé, le dérouler à la réception. Ne pas rouler Aspex[™] dans le sens contraire. S'assurer que la feuille de vinyle est bien soutenue sur toute sa longueur. IMPORTANT! Pour rouler une protection murale Aspex[™], l'image DOIT être orientée vers l'intérieur.

- Stocker à l'intérieur dans un endroit propre et sec
- Éviter la lumière directe du soleil
- · À conserver entre 16 et 29 °C
- Dérouler le rouleau de la protection murale Aspex™ dès réception, ne pas rouler Aspex™ dans le sens contraire
- IMPORTANT ! Pour rouler une protection murale Aspex™, l'image DOIT être orientée vers l'intérieur

Acclimater

24 heures avant l'installation, acclimater les matériaux et la colle dans la zone à environnement contrôlé où ils seront installés. Cette zone doit avoir une température comprise entre 18 °C et 27 °C et un taux d'humidité inférieur à 80 %. Maintenir une température constante entre 18 °C-27 °C et un taux d'humidité constant inférieur à 80 % dans la zone de travail 24 heures avant, pendant toute l'installation et 48 heures après.

- · Acclimater la feuille de vinyle et les colles dans la zone d'installation à environnement contrôlé.
- Acclimater la feuille et les colles à des températures comprises entre 18 °C-27 °C.
- Acclimater la feuille et les adhésifs à une humidité inférieure à 80 %.
- Maintenir une température et une humidité constantes 24 heures avant, pendant, et 48 heures après l'installation.

inpro_®

PCI.3135/REV.1

Protection murale Aspex™, Europe

Préparation du mur

Les murs doivent être exempts de saleté, de graisse et de peinture écaillée. Enlever tout revêtement pour favoriser le nettoyage, car ces revêtements peuvent affecter l'adhérence. Il peut être nécessaire de poncer légèrement les surfaces brillantes ou de passer un apprêt pour favoriser l'adhérence. Ne pas installer dans des zones exposées à la lumière directe du soleil.

Cloison sèche ou plâtre neufs — Les murs doivent être lisses et nettoyés pour enlever la poussière. Peindre ou apprêter les murs avec une peinture ou un apprêt qui ne contiennent pas d'acétate de polyvinyle (PVAc). Laisser sécher la peinture/l'apprêt conformément aux instructions du fabricant.

- · Enlever la poussière et la saleté
- · Appliquer la peinture/l'apprêt sur les murs.
- NE PAS utiliser de peinture ou d'apprêt contenant de l'acétate de polyvinyle (PVAc)

Murs en placo ou plâtre peints — Vérifier l'adhérence des murs peints en appliquant un morceau de 305 x 305 mm de feuille rigide PCI dans un endroit peu visible. Laisser la feuille test collée pendant 24 heures. Retirer la feuille de vinyle test. Si la peinture s'est ramollie, décaper le mur et passer une peinture/un apprêt recommandé.

- Tester le mur pour vous assurer que la peinture est compatible avec la colle.
- Si les colles ramollissent la peinture après le test, décaper la peinture du mur.

Béton et maçonnerie — Remplir la surface des murs en béton avec un enduit approprié pour la lisser. Peindre ou apprêter les murs avec une peinture ou un apprêt qui ne contiennent pas d'acétate de polyvinyle (PVAc). Laisser sécher la peinture/l'apprêt conformément aux instructions du fabricant. Les joints mal remplis risquent de se voir à travers la feuille de vinyle, surtout dans le cas de feuilles de faibles épaisseurs.

- Bien les remplir de béton pour les lisser.
- · Passer la peinture/l'apprêt sur le béton.
- NE PAS utiliser de peinture ou d'apprêt contenant de l'acétate de polyvinyle (PVAc)

Supports non poreux — Parmi les supports non poreux, on compte le métal, les carreaux de céramique, les stratifiés haute pression, les murs peints à l'époxy, les revêtements muraux en vinyle et les feuilles rigides. Les colles InPro iBond peuvent être utilisées pour appliquer une feuille rigide sur un revêtement mural en vinyle ou sur une autre feuille solidement collée ou sur d'autres supports non poreux. Le fait de coller une feuille sur une autre feuille existante ou un vinyle augmente la production de fumée et la propagation des flammes en cas d'incendie et annulera le classement au feu classe A. Si ce choix est fait, suivre les instructions d'installation pour les supports non poreux.



Protection murale Aspex[™], Europe

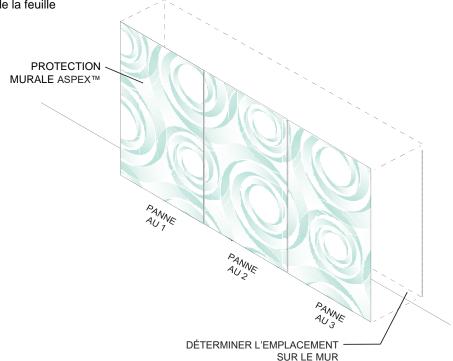
Découpage et montage à blanc des feuilles

Lors de la manipulation de la feuille de vinyle, faire bien attention et éviter de la plier. Tracer l'emplacement de la feuille sur le mur en marquant des lignes d'aplomb et des lignes de niveau. Lors de la pose, laisser un espace de 1,6 mm entre la feuille et les plafonds, les planchers, les coins, les encadrements de porte, les encadrements de fenêtre et entre les feuilles. Ne pas installer de plinthes directement sur une feuille de vinyle rigide, un revêtement mural en vinyle, des carreaux de céramique, du métal ou d'autres surfaces non poreuses. Faire chevaucher la plinthe et la feuille de 7 mm. Pour respecter l'ordre des motifs, installer les feuilles dans l'ordre où elles sont numérotées. S'il faut faire une coupe, couper au début et à la fin d'une section. La couper à l'aide d'une règle métallique et d'un cutter bien aiguisé. Couper la feuille en effectuant plusieurs passages. Découper des ouvertures dans la feuille pour les prises et autres objets situés sur le mur. Si les angles ne sont pas d'aplomb, appliquer du ruban de masquage sur le bord de la feuille et les tracer. Utiliser une ponceuse à bande pour usiner l'angle souhaité. Faire un essai à blanc en la positionnant sur le mur. Lorsqu'il y a plusieurs feuilles à installer dans une zone, ajuster toutes les différentes sections à blanc. Ne pas installer le matériau en feuille trop près des bouches de chauffages, des radiateurs et d'autres équipements susceptibles de produire une chaleur excessive. L'installation de la feuille dans ces zones peut provoquer une délamination ou un bullage. Ne pas retirer le film blanc au dos de la feuille.

- Installer les feuilles dans l'ordre où elles sont numérotées
- Découper au début et à la fin d'une section
- NE PAS plier la feuille lors de sa manipulation.
- Marquer les lignes d'aplomb et les lignes de niveau sur le mur.
- · Laisser 1,6 mm entre la feuille et les plafonds, les sols, les murs, les revêtements et les autres feuilles.
- NE PAS installer la plinthe à gorge directement sur la feuille rigide ; faire chevaucher la feuille et la plinthe à gorge de 7 mm.
- Utiliser une règle droite et un cutter bien aiguisé pour couper la feuille.
- Tracer les coins irréguliers de la feuille et utiliser une ponceuse à bande pour usiner à l'angle désiré
- Découper la feuille en effectuant plusieurs passages.
- NE PAS installer la feuille trop près des sources de chaleur.
- Tester la feuille à blanc sur le mur.

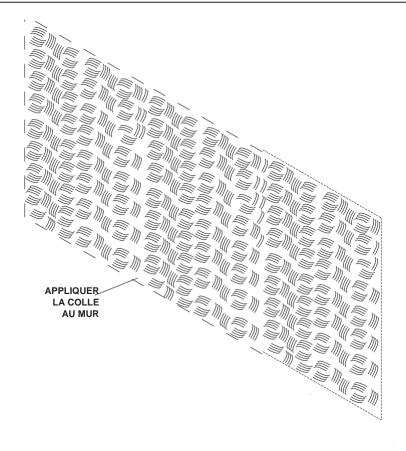
• NE PAS retirer le film blanc au dos de la feuille

Conseil d'installation :
Pour que le joint soit moins
visible lorsqu'on utilise du
mastic transparent, peindre
une zone de 30 mm de large
derrière le joint d'aboutement
avec la couleur assortie à la
couleur de la feuille. Laisser la
peinture sécher complètement
avant d'installer la protection
murale.





Protection murale Aspex™, Europe





Application de la colle Inpro iBond

Appliquer la colle uniquement sur le mur. Ne pas appliquer la colle au dos de la feuille. Une fois la colle appliquée, il faut la laisser tirer avant d'appliquer la feuille. Température de mise en œuvre : Après avoir suivi les étapes d'acclimatation des matériaux, maintenir une température constante entre 18 °C-27 °C avec un taux d'humidité intérieure inférieur à 80 %. Utiliser un peigne à encoche en V de 4 x 4 mm espacées de 13 mm pour appliquer la colle (voir figure 2).

Appliquer la colle sur toute la surface du mur où la feuille doit être installée. Enlever tout excès de colle sur les surfaces inappropriées avec un chiffon humide avant qu'elle ne durcisse. La colle durcie est presque impossible à enlever. Ne pas laisser la colle sécher sur la spatule. Cela pourrait changer la quantité de colle appliquée à chaque passe. Le taux d'application est de 3,7 m²/litre avec le peigne InPro #545.

- · Laisser les matériaux s'acclimater en suivant les recommandations énoncées précédemment.
- Utiliser une spatule avec encoches en V de 4 mm x 4 mm espacées de 13 mm. (Spatule InPro n° 545)
- Appliquer la colle uniquement sur le mur.
- Appliquer la colle sur toute la surface du mur où la feuille sera installée.
- Enlever tout excès de colle avant qu'elle ne durcisse.
- Nettoyer la spatule pour que les encoches ne soient pas bouchées.
- Le taux d'application est de 3,7 m²/litre avec le peigne InPro n° 545



Protection murale Aspex[™], Europe

Durcissement de la colle, support poreux

La température et le taux d'humidité ont une incidence sur le temps que la colle prend pour tirer. Dans des conditions idéales, le temps de polymérisation est compris entre 45 et 60 minutes. Cela peut prendre plus de temps, mais jamais plus de 3 heures. Lors de la première application, la colle est blanche. En tirant, elle devient translucide et collante. Installer la feuille lorsque 60-75 % de la colle est devenue translucide ou quand

Elle doit être légèrement collante sans adhérer sur les doigts au toucher. Les ventilateurs augmentent la circulation d'air et réduisent le temps de polymérisation. L'installateur est responsable de déterminer le temps de tirage de la colle en fonction des conditions du chantier. Faire un essai si nécessaire.

- Ajuster le temps de tirage de la colle en fonction de la température et du taux d'humidité.
- Laisser la colle devenir translucide à 60-75 % elle doit être légèrement collante sans adhérer sur les doigts au toucher.
- Utiliser des ventilateurs pour réduire le temps de tirage.
- L'installateur est responsable de déterminer le temps de tirage de la colle en fonction des conditions du chantier.
- · Faire un essai si nécessaire.

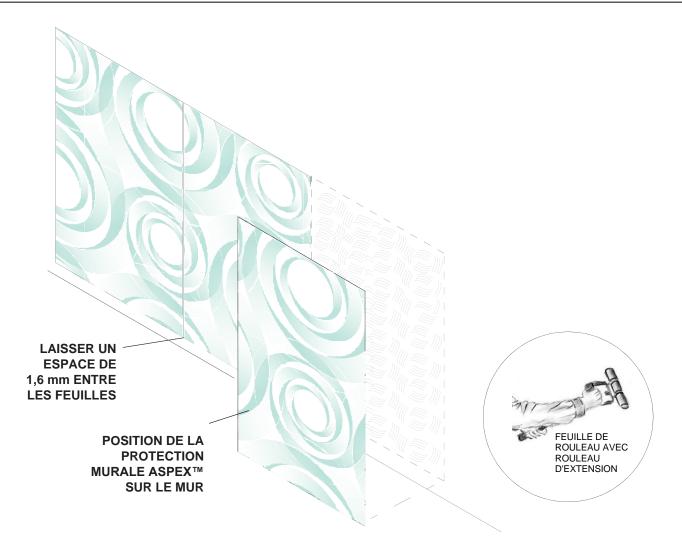
Durcissement de la colle, support non poreux

Parmi les supports non poreux, citons le métal, les carreaux de céramique, le stratifié haute pression, les murs peints à l'époxy et les revêtements muraux en vinyle. Lorsqu'on applique des colles sur ces supports, l'humidité contenue dans la colle n'est pas absorbée par le matériau. Il faut compter des temps de polymérisation plus longs. Laisser la colle devenir translucide à 90 %. Elle doit être légèrement collante sans adhérer à votre doigt au toucher. La température et le taux d'humidité ont une incidence sur le temps que la colle prend pour tirer. Les temps de tirage peuvent varier entre 1 heure et 3 heures maximum. Les ventilateurs augmentent la circulation d'air et réduisent le temps de polymérisation. L'installateur est responsable de déterminer le temps de tirage de la colle en fonction des conditions du chantier. Faire un essai si nécessaire. Aligner parfaitement la feuille, car le temps de tirage plus long fait que la colle se comporte comme une colle de contact. Le réajustement de la feuille peut être difficile ou impossible.

- · Laisser la colle tirer plus longtemps (au moins une heure, mais pas plus de trois heures)
- · Laisser la colle devenir translucide à 90 %, elle doit être légèrement collante sans adhérer à votre doigt au toucher.
- Utiliser des ventilateurs pour réduire le temps de tirage.
- ·L'installateur est responsable de déterminer le temps de tirage de la colle en fonction des conditions du chantier.
- · Faire un essai si nécessaire.
- Positionner parfaitement la feuille, car l'adhésif se comporte comme une colle contact.



Protection murale Aspex™, Europe



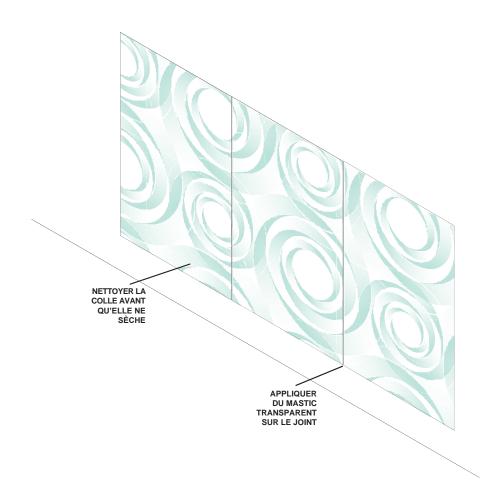
Positionnement de la feuille

Essuyer le dos de la feuille pour enlever toute poussière. Une fois que la colle a tiré, positionner la feuille sur le mur en s'alignant avec des fils à plomb ou des lignes de niveau. Laisser un jeu de 1,6 mm entre la feuille et le plafond, les planchers, les coins, les cadres et les autres feuilles pour permettre la dilatation (voir figure 3). Si nécessaire, repositionner la feuille sur le mur en la tirant délicatement vers l'arrière et en la réalignant sur le mur. Utiliser un rouleau à maroufler (ref. InPro n° 333) pour appuyer fermement la feuille sur la colle (voir figure 4). Appliquer une forte pression sur chaque centimètre carré de la feuille, en commençant par le centre et en allant vers les bords, pour s'assurer qu'elle est bien collée au mur.

- Essuyer le dos de la feuille pour enlever la poussière.
- · Positionner la feuille sur le mur
- Prévoir des jeux de 1,6 mm pour la dilatation.
- Repositionner la feuille avant de la maroufler si nécessaire.
- Maroufler toute la feuille avec le rouleau à maroufler, en commençant par le centre et en travaillant vers les bords.



Protection murale Aspex™, Europe



Mastic de couleur assortie

Utiliser du mastic de couleur assortie pour remplir les joints entre les feuilles imprimées. Le mastic transparent est standard, mais il existe une version couleur assortie. Appliquer du ruban de masquage le long des deux bords du joint. Couper le bec de la cartouche à un angle de 45°. Appliquer le mastic de couleur assortie sur le joint. À l'aide d'un couteau à mastic ou d'un doigt, retirer l'excédent. Immédiatement après avoir appliqué le mastic, retirer le ruban de masquage. Si un affaissement se produit, appliquer de nouveau du mastic de la couleur assortie en suivant les mêmes étapes. Enlever le mastic en excès, avant qu'il ne tire, avec un chiffon humide.

- · Appliquer du ruban de masquage sur les bords du joint.
- · Appliquer le mastic sur le joint et enlever l'excédent avec un couteau à mastic ou un doigt.
- Retirer le ruban de masquage avant que le mastic ne durcisse.
- Répéter l'application du mastic si un affaissement se produit.
- Enlever le mastic en excès avant qu'il ne durcisse.



Protection murale Aspex™, Europe

Nettoyage

Achèvement : Immédiatement après l'installation, nettoyer la feuille et enlever les marques de positionnement, l'excès de colle et les imperfections de la surface. La colle durcie est difficile à enlever. Utiliser des solvants et frotter doucement avec un chiffon doux. Une fois la colle retirée, essuyer la zone avec un nettoyant universel (p. ex. Fantastic[®]). Rincer la zone avec un chiffon humidifié à l'eau. Sécher avec un chiffon doux et propre.

- Une fois l'opération terminée, retirer les marques de traçage, l'excès de colle et les imperfections de la surface.
- Colle durcie
 - Utiliser un solvant et frotter doucement.
 - Ensuite, essuyer avec un nettoyant universel (p.ex. fantastic®).
 - Rincer la feuille avec un chiffon humidifié à l'eau.

Après l'installation

Maintenir des conditions environnementales contrôlées après l'installation. De grands écarts de température peuvent provoquer une délamination.

- · Maintenir des conditions environnementales contrôlées.
- De grands écarts de température peuvent provoquer une délamination.

